**Министерство образования Московской области**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Московской области «Академия социального управления»**

**Духовно-просветительский центр**

**им. просветителей славянских Кирилла и Мефодия**

**Ассоциация педагогов Московской области**

**«Преподаватели духовно-нравственной (православной) культуры»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об областном конкурсе школьных проектов**

**имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия**

**Московская область**

1. **год**
2. Общие положения

1.Настоящий конкурс проводится ежегодно Министерством образования Московской области совместно с Московской митрополией Русской Православной Церкви.

Конкурс имеет просветительское значение, следуя традициям святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, способствует приобщению к наследию православной культуры.

2. Цель конкурса: расширение культурного кругозора обучающихся в области духовно-нравственной культуры, освоение исторического и краеведческого наследия Московской области.

3. Задачи конкурса:

содействие реализации творческих инициатив в области духовно-нравственного развития обучающихся;

повышение профессиональной компетенции педагогов в области духовно-нравственного воспитания и создание условий для реализации их творческого потенциала, поощрение за высокое качество.

выявление лучших форм и практик духовно-нравственного и гражданско-патриотического образования и воспитания.

*Образовательный аспект*:

расширение кругозора обучающихся образовательных организаций Московской области в освоении культурно-исторических традиций России;

повышение профессиональной компетентности педагогов в области духовно-нравственного воспитания и создание условий для реализации их творческого потенциала;

создание образовательной среды взаимодействия для всех участников педагогического процесса (учащихся, родителей, педагогов, священнослужителей).

*Педагогический аспект:*

мониторинг знаний учащихся, полученных в процессе изученияучебных предметов «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Духовное краеведение Подмосковья» в текущем году;

мониторинг профессиональной подготовки педагогов, преподающих вышеуказанные учебные предметы; расширение пространства педагогического взаимодействия обучающихся, педагогов, родителей, священнослужителей на основе приобщения к традициям духовно-нравственной культуры Отечества;

активизация творческих форм реализации задач духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения;

активизация интереса к истории России;

распространение положительного педагогического опыта в области духовно-нравственной культуры.

5. Организаторы конкурса.

Министерство образования Московской области;

Духовно-просветительский культурный центр им. просветителей славянских Кирилла и Мефодия ГБОУ ВО МО АСОУ;

Ассоциация педагогов Московской области «Преподаватели духовно-нравственной (православной) культуры».

1. Участники конкурса

6. В конкурсе принимают участие обучающиеся 4-11 классов общеобразовательных организаций в Московской области.

Допускается возможность коллективных работ, семейных проектов под руководством педагога-куратора.

1. Тематика и виды конкурсных работ

7. Тематика ежегодного Московского областного конкурса школьных проектов имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия носит вариативный характер: тема конкурса изменяется в соответствии со значимыми, юбилейными событиями, которые отмечаются в России в текущем году*.*

8. Форма конкурсной работы определяется авторами самостоятельно.

9.Возможные виды работ:

интерактивная карта маршрутов духовного краеведения с описанием указанных на ней объектов православной культуры, посвященных святым покровителям семьи;

творческая работа (эссе, рассказ, стихотворение, музыкальное произведение, в том числе песня);

фотопроект (плакат, фотоальбом) с сопроводительной запиской и аннотацией изображенных объектов;

игра (настольная, квест и т.п.) с аннотацией и руководством;

исследовательский проект, посвященный святым покровителям семьи;

видеоролик, содержание которого включает авторское участие в реализации темы конкурса;

представление экскурсионных, паломнических маршрутов в виде подготовленных участниками конкурса буклетов, карт, описаний по объектам культуры Московской области, связанных с тематикой конкурса(без использования материалов рекламных буклетов туристических фирм).

1. Требования к оформлению проекта

10. Формат А4, поля – 2,5 см, шрифт – TimesNewRoman 14 кегль, интервал – 1,5 строки. Иллюстративные электронные материалы: формат – TIF, не менее 600 MP.Видео: формат – avi или mp4.К проекту прилагается заявка на участие в конкурсе(Приложение 2).

Если работа выполняется коллективом или семьей, необходимо обозначить роль каждого участника проекта (какой вклад в создание проекта он (участник) внес).

С целью создания информационной среды для практического использования положительного опыта, в работе важно указать информационную платформу, откуда взят материал: источники, тексты, видеоматериалы и т.д.

1. Руководство конкурса

11. Общее руководство осуществляет Оргкомитет Конкурса.

В состав оргкомитета входят представители Министерства образования Московской области, епархий Московской митрополии (по согласованию), сотрудники ГБОУ ВО МО АСОУ.

12. Состав экспертной комиссии.

В состав экспертной комиссии входят сотрудники Духовно-просветительского культурного центра им. просветителей славянских Кирилла и Мефодия ГБОУ ВО МО АСОУ, члены Ассоциации педагогов Московской области «Преподаватели духовно-нравственной (православной) культуры».

Формирование списка победителей и призеров, определение порядка награждения осуществляет Конкурсная комиссия.

13. Состав Конкурсной комиссии.

В состав Конкурсной комиссии входят представители Министерства образования Московской области, епархий Московской митрополии (по согласованию), сотрудники Духовно-просветительского культурного центра имени просветителей славянских Кирилла и Мефодия ГБОУ ВО МО АСОУ.

14.Экспертные комиссии школьного и муниципального этапов осуществляют экспертизу работ, присланных на конкурс, и выделяют работу, которая будет представлена на региональный этап.

15. В состав экспертной комиссии муниципального этапа входят руководители муниципального органа управления образования, методического центра, отдела религиозного образования и катехизации.

16. Решение экспертной комиссии муниципального этапа оформляется протоколом за подписями членов экспертных комиссий и печатями муниципального органа управления образования и отдела религиозного образования и катехизации.

17. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом за подписью членов конкурсной комиссии, подписью и печатью председателя комиссии.

1. Порядок проведения конкурса и экспертная оценка проектов

18. Организационно-методическое сопровождение конкурса и экспертизу проектов осуществляет Духовно-просветительский культурный центр имени просветителей славянских Кирилла и Мефодия ГБОУ ВО МО «Академия социального управления».

19. Этапы конкурса и сроки их проведения.

Конкурс проводится в несколько этапов:

*1 этап – информационный*

Информирование муниципальных Управлений образования Московской области об условиях конкурса (рассылка Положения, дорожной карты).

*2 этап – школьный*

а) участники конкурса (обучающиеся, родители, педагоги-кураторы) оформляют проекты и представляют Конкурсной комиссии;

б) образовательная организация осуществляет экспертизу представленных на конкурс работ, предоставляет в муниципальные органы управления образования1-2 лучшие работы.

*3 этап – муниципальный*

Муниципальные экспертные советы определяют одну работу – победителя согласно критериям оценивания (Приложение1) для участия в региональном этапе конкурса и представляют ее на региональную экспертизу в Духовно-просветительский культурный центр имени просветителей славянских Кирилла и Мефодия ГБОУ ВО МО «Академия социального управления»по адресу электронной почты [kim@asou-mo.ru](mailto:kim@asou-mo.ru)с пометкой: «Конкурс школьных проектов».

*4 этап – региональный*

Экспертная комиссия Духовно-просветительского культурного центра имени просветителей славянских Кирилла и Мефодия ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» проводит оценку поступивших работ и определяет победителей и призеров в соответствии с рейтингом участников. Конкурсная комиссия Министерства образования Московской области совместно с Московской митрополией Русской Православной Церкви утверждает результаты.

20. Подведение итогов и награждение победителей и призеров конкурса.

Согласно рейтингу определяются победители (одно первое место, два вторых места, три третьих места) и призеры (10 человек) конкурса. Победители конкурса награждаются дипломами Iстепени,IIстепени, III степени; призеры – грамотами; педагоги-кураторы (руководители проектов) – грамотами.

Участники (обучающиеся, педагоги-кураторы) регионального этапа конкурса, не вошедшие в число победителей и призеров, получают сертификаты (работы, набравшие по рейтинговой таблице не менее 10 баллов).

Награждение победителей, призеров конкурса и педагогов, подготовивших их, осуществляется Министерством образования Московской области совместно с Московской митрополией Русской Православной Церкви, Духовно-просветительским культурным центром имени просветителей славянских Кирилла и Мефодия ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» и Ассоциацией педагогов Московской области «Преподаватели духовно-нравственной (православной) культуры».

Приложение № 1

Критерии оценивания конкурсных работ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Критерии | Балл |
| 1 | **Соответствие темы и содержания работы целям и задачам Конкурса** | 5 |
| - содержание работы выстроено в соответствии с целями и задачами конкурса | 4-5 |
| -тема, отдельные части работы соответствуют целям и задачам конкурса | 1-3 |
| -содержание работы не отвечает целям и задачам конкурса | 0 |
| 2 | **Соответствие содержания работы христианскому вероучению** | 5 |
| -содержание работы соответствует христианскому вероучению. | 4-5 |
| - тема, отдельные составляющие работы не соответствуют христианскому вероучению. | 1-3 |
| - содержание работы не соответствует христианскому вероучению. | 0 |
| 3 | **Самостоятельность и оригинальность работы** | 5 |
| - работа полностью авторская, цитирование и использование общедоступных материалов не превышает 10-15% | 4-5 |
| - работа содержит существенные объемы цитирования и использования общедоступных материалов, но достаточно самостоятельна в композиционном и структурном аспектах | 1-3 |
| -содержание работы не оригинально | 0 |
| 4 | **Культура представления конкурсной работы** | 5 |
| -работа грамотно оформлена, структурирована, приложения адекватны, использованы ИТ | 4-5 |
| -работа грамотно оформлена, структурирована, приложения отсутствуют | 1-3 |
| -отсутствуют структура, приложения, работа оформлена небрежно | 0 |
|  | **Всего баллов** |  |